

## RANSOM

Choreographie: Adriano Castagnoli

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Ransom</b> von Jarrod Morris
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, close, step, stomp up, side, stomp up, side, lift across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Bein anheben

### S2: Side, behind, side, cross, side, close, cross, scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S3: Side, stomp up, side, scuff, jazz box with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S4: Scoot/hitch, step, heels split, rock forward, touch back, pivot 1/2 r

- 1-2 Auf dem rechten Ballen etwas nach vorn rutschen/linkes Knie anheben - Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Beide Hacken nach außen drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen (Gewicht links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### S5: Rock across, rock back, 1/2 turn r/rock across, rock back

- 1-2 Sprung links über rechts - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Sprung nach schräg links hinten mit links/rechte Hacke vorn auftippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Sprung links über rechts - Sprung zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 7-8 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke vorn auftippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß

### S6: Vine I with stomp, applejacks, stomp up

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (etwas auseinander)
- 5-6 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Linke Fußspitze/rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### S7: 1/4 turn r, stomp up, 1/4 turn r, scuff, step, lock, step scuff

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S8: Rock across/kick, cross, back, rock back/kick, stomp up 2x

- 1-2 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

#### T1-1: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

#### T1-2: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**T1-3: ¼ turn r/rock forward, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, scuff**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**T1-4: Cross, side, heel, close, kick 2x, rock back**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

**T1-5: Stomp forward, hold-heel bounce, hold 3x**

- 1-2 Linken Fuß links aufstampfen - Halten
- &3-4 Linke Hacke heben und senken - Halten
- &5-6 Wie &3-4
- &7-8 Wie &3-4

**T1-6: Kick, ½ turn l/flick, ½ turn l/kick, close, rocking chair**

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum und Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Sprung auf der Stelle mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)****E1: Side, close, step, stomp up, side, stomp up, side, touch behind, unwind ½ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Bein auf tippen
- 9-10 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)