

Que Paso

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Ivonne Verhagen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Hey Baby Que Pasó** von The Last Bandoleros
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn r/shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S2: Shuffle forward r + l, jazz box

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 Option für '5-8':
 &5 Hüpfer auf dem linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 &6 Hüpfer auf dem rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 &7 Hüpfer auf dem linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 &8 Hüpfer auf dem rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Rock forward, coaster step, stomp forward, hold 3

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen (Arme zur Seite in Hüfthöhe) - Halten [6-8]

Wiederholung bis zum Ende