

Quarantine

Choreographie: Priska Lustenberger & Fabian Müller

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 break
Musik: **Quarantine** von Mat Best & Tim Montana
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, drag, step, lock, side, drag, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Back, hold, back, close, step, hold, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S3: Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S4: Kick 2x, behind, side, cross, lift behind, back, lock

- 1-2 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß hinter linkem anheben
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Break/Unterbrechung:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, während der Pause in der Musik nach vorn drehen und mit dem Einsatz des Gesangs von vorn beginnen - 12 Uhr)

S5: Side, drag, back, lock, side, drag, kick, back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts

S6: Kick, back, kick, hook, step, lock, step, hold

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S7: Rock forward, rock side, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S8: Point, heel, hook, heel, flick/slap, scuff, step, lock

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fuß nach schräg rechts hinten hoch schnellen/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

Wiederholung bis zum Ende