

Preacherman

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Preacherman** von Melody Gardot
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen (4 Taktschläge nach dem Einsatz des Gitarrenbeats)

S1: Walk 2-out-out-in-cross-side-touch behind, unwind full l, rock side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn l-lock-back, close, cross- $\frac{3}{8}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross

- &1-2 Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- &3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- &5-6 Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie nach vorn
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen, $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

S3: Side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-side-touch-point & point, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/cross-side-behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- &4 Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fußspitze rechts auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr)

S4: & side, rock back-side, rock back-step, step, full spiral turn r, $\frac{1}{2}$ run around turn r

- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn)
- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links (etwas nach vorn)
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 6 Schritt nach vorn mit links
- 7&8& Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und 4 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{2}$ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende