

Popcorn

Choreographie: Edu Roldós & David Ribas

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Corn von Blake Shelton
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AA, BB, CC; AA, BB, CC; AA*, BB, CC

**Part/Teil A (1 wall)****A1: Rock side turning ¼ r, ¼ turn r, stomp, rock side turning ¼ l, ¼ turn l, scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

A2: Scoot 2x, step, scuff, rock forward, ½ turn l, scuff

- 1-2 2x auf dem linken Fuß etwas nach vorn rutschen/hüpfen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
 (Restart für A*: Nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

A3: Side, behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

A4: ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, scuff, side, stomp, heel, flick

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

Part/Teil B (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)**B1: Heel & heel & touch back 2x, jump behind, jump side 2x**

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 Rechte Fußspitze 2x etwas hinten auftippen
 5-6 Mit rechtem Fuß hinter linken springen - Kleinen Sprung nach links mit links
 7-8 Wie 5-6

B2: Rock forward, rock back, rock forward, ½ turn r/kick, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit rechts (Hinweis: '1-8' werden gesprungen) (6 Uhr)

B3: ½ turn r/kick, step, rock back/kick 2x, stomp forward, stomp forward

- 1-2 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
 5-6 Wie 3-4 (Hinweis: '1-6' werden gesprungen)
 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß vorn aufstampfen

B4: Vine r with jump together, ¼ turn r, ¼ turn r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Mit beiden Füßen zusammen springen (etwas nach vorn, Gewicht am Ende links)
 5-6 2x ¼ Drehung rechts herum (Sprung auf der Stelle mit links)/rechten Fuß nach vorn kicken (6 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Part/Teil C (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)**C1: Toe-heel-toe swivels, stomp l + r**

- 1-4 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach schräg rechts vorn drehen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
 5-8 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach schräg links vorn drehen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

C2: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)