

## Poison On Your Lips

Choreographie: Ria Vos & Gregory Danvoie

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Funeral</b> von Teddy Swims
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 80 Taktschlägen (ca. 41 Sekunden)

### S1: Rock forward, back-heels swivel & point, sway, ¼ turn l, locking shuffle forward turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen  
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen  
 6-7 Oberkörper nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

### S2: Back, back/sit, locking shuffle forward, hold & step, scuff-out-out

- 2-3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts/rechtes Knie beugen, linkes Knie etwas anheben  
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 6&7 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 8&1 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

### S3: Elvis knees, chassé l, rock across, chassé r turning ¼ r

- 2-3 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie zurück/linkes Knie nach innen beugen  
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### S4: Step, pivot ½ r, step, ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l, sweep back-behind-side

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 4-5 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 6-7 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
 8&1 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '8&' abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Rock across, chassé l, scuff, side, cross, side, ⅛ turn l

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 6-7 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach rechts mit recht  
 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)

### S6: Recover, ⅜ turn r, ¼ turn r/hip bumps, rock forward-back-touch-back-touch

- 2-3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ⅜ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach schräg rechts vorn, zurück und wieder nach schräg rechts vorn schwingen (12 Uhr)  
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen  
 &1 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen

### S7: Rock back, ¼ turn r/hitch, cross, hold-side-behind, kick &

- 2-3 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 4-5 Linkes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts herum - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)  
 6-7 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 8& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen

### S8: ⅛ turn r/rock forward, shuffle back turning ½ l & step, step, pivot ⅜ l, locking shuffle forward

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
 &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 8&(1) Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und (Schritt nach vorn mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

### Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)