

Pink Boots Hit The Floor

(für Pinki)

Choreographie: Doris Prieß

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, intermediate line dance; 1 restart, 2 tags
Musik:	Right Back Atcha von Tim & The Glory Boys
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen
Sequenz:	A, Tag 1; B, Tag 1; B*, Tag 1; AB, Tag 1; B*, A, A*, Tag 2; B, Tag 1; B*



Part/Teil A (1 wall)

A1: Heel grind turning ¼ r, coaster step, step, pivot ¼ r, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

A2: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, cross-side-heel &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart für A***: Hier abbrechen und mit Tag 2 weiter tanzen)

A3: Cross, ¼ turn r, chassé r, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

A4: Side, behind, point, sailor step turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l, stomp

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 6-7 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B (1 wall)

B1: Jump across/flick-jump back/kick-jump side/kick-jump across/flick-jump back/kick-jump side/flick-stomp, scissor step, scissor step-scuff

- 1&2 Sprung rechts über links/linken Fuß nach hinten oben schnellen - Sprung nach hinten auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken und Sprung nach rechts mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- &3 Sprung links über rechts/rechten Fuß nach hinten oben schnellen und Sprung nach hinten auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- &4 Sprung nach links mit links/rechten Fuß nach hinten oben schnellen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

B2: Scoot-scoot-rock across/flick-jump back/kick-rock back/kick-stomp, cross-side-heel & cross-side-heel &

- 1& Rechtes Knie anheben/auf dem linken Ballen 2x nach vorn rutschen
- 2& Sprung rechts über links/linken Fuß nach hinten oben schnellen und Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten oben schnellen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

B3+B4: Repeat B1 and B2

- 1-16& Schrittfolgen B1 und B2 wiederholen

Part/Teil B* (1 wall)

Jump across/flick-jump back/kick-jump side/kick-jump across/flick-jump back/kick-jump side/flick-stomp, scissor step, stomp, hold

- 1&2 Sprung rechts über links/linken Fuß nach hinten oben schnellen - Sprung nach hinten auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken und Sprung nach rechts mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- &3 Sprung links über rechts/rechten Fuß nach hinten oben schnellen und Sprung nach hinten auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- &4 Sprung nach links mit links/rechten Fuß nach hinten oben schnellen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Tag/Brücke 1 (1 wall)

T1-1: Jazz box with scuff, jazz box with stomp

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag/Brücke 2 (1 wall)

T1-1: Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen