

Peace

Choreographie: Gudrun Schneider, Silvia Schill & Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 2 + 2 wall, beginner line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **For What It's Worth** von The BossHoss
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen
Mit dem Remake von Buffalo Springfield's Antikriegslied 'For What It's Worth (Stop, Hey What's That Sound)' zollen The BossHoss ihre Anerkennung für den unglaublichen Mut und die unglaubliche Entschlossenheit des ukrainischen Volkes. Alle Erlöse aus dem Verkauf der Single werden gespendet. Die 3 Choreographen stehen voll hinter der Aktion von The BossHoss und unterstützen sie mit dieser Choreographie.

S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Cross, side, behind, point, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende