

## Paris

Choreographie: Bill Baron & Indahwati Rahardja

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 3 tags
<b>Musik:</b>	<b>Paris</b> von Caro Emerald
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Walk 2, ½ turn r/coaster step, step, cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross**

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (r - l)  
3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
7&8 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

### **S2: Look r, unwind ½ r, ¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/rock side, kick across & point**

- 1-2 Kopf nach rechts drehen/über rechte Schulter schauen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)  
7&8 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
(**Restart:** In der 3. und 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### **S3: ⅛ turn r, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, locking shuffle forward turning ⅛ l**

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (1:30)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### **S4: Cross, back, back-press forward-back-press forward-back-press forward-hip circle, coaster step**

- 1-2 Rechtes Knie anheben, nach vorn drehen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Ballen vorn aufdrücken/linke Hüfte nach links kreisen lassen  
4& Schritt nach hinten mit links und rechten Ballen vorn aufdrücken/rechte Hüfte nach rechts kreisen lassen  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Ballen vorn aufdrücken und linke Hüfte in einer achtförmigen Bewegung kreisen lassen (Gewicht am Ende rechts)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. und 8. Runde - 6 Uhr; nach Ende der 11. Runde 3x tanzen, danach Ende)

### **Jazz box turning ½ r, side, body roll**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)  
5-8 Schritt nach rechts mit rechts - Körperrolle nach links (Gewicht am Ende links)