

Oh My!

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	All Night von Brothers Osborne
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-side-cross, side, rock behind, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side, touch, ¼ turn l, hook, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 3. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Shuffle across, ¼ turn r, ½ turn r, rock forward, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Rock forward-back-touch-back-touch, rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &4 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 5. und 9. Runde - 6 Uhr/6 Uhr/9 Uhr)

Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), rock forward, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen