

Nobody

Choreographie: Marion Kautz

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik: **Nobody (feat. Matthew West)** von Casting Crowns
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Back, close, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, heel & heel & point & point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

S3: Rock across, chassé r turning 1/4 r, step, pivot 1/4 r, shuffle across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S4: Side, close, shuffle across r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke ([Refrain]: Nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 12 Uhr)

Side, close, shuffle across r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S4

Ending/Ende (nach Ende der Brücke nach der 7. Runde - 12 Uhr)

Side, close, shuffle across, rock side, close

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7 Linken Fuß an rechten heransetzen