

Nobody

Choreographie: Gudrun Bachner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	Nobody (feat. Matthew West) von Casting Crowns
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, shuffle forward r + l

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen, Schulter schwingt mit - Linken Fuß links aufstampfen, Schulter schwingt mit
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß links aufstampfen, Schulter schwingt mit - Rechten Fuß rechts aufstampfen, Schulter schwingt mit
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S2: Step, pivot ¼ l, shuffle across-touch-touch back, pivot ¼ l, heel-toe-heel swivels-hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 8&5-6 Linke Fußspitze neben rechtem und dann hinter rechtem Fuß auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8& Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zur Mitte drehen und rechtes Knie anheben

S3: Heel, touch back, touch forward/hip bumps, step, pivot ½ r, run 3

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

S4: Side, behind-side-cross, scissor step, side, ¼ turn r & heels swivel

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 Schritt nach links mit links
- 7& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 8& Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/3 Uhr)

Side, behind-side-cross, scissor step, side, ¼ turn r & heels swivel

- 1-8 Wie Schrittfolge S4 (9 Uhr/6 Uhr/6 Uhr)

Ending/Ende (nach Ende der Brücke nach der 7. Runde - 6 Uhr)

Side, behind-side-cross, scissor step, ¼ turn r, ¼ turn r, drag

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)