

**No Roots**

Choreographie: Dwight Meessen

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>No Roots</b> von Alice Merton
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

**Out-out, hold-in-cross, side, sailor step turning ¼ l, cross, point**

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten  
 &3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

**Out-out, hold, sailor step, sailor step turning ¼ r, pivot ½ l, step**

- &1-2 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Halten  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

**Rock forward, back, point & walk 2-out-out, cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 &7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

**Out-out, cross, unwind ½ l, behind-¼ turn r-step, pivot ½ r, ½ turn r-½ turn r-step**

- &1 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (dabei Hacken heben und senken) (12 Uhr)  
 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

**Heel & heel, coaster step, point & point, behind-¼ turn r-step**

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

**Rock forward & rock forward & step, pivot ½ l, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**Side/sways, side & step l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step, scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)****Side, behind-side-cross, side, rock behind, kick-ball-cross**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

**Side, behind-side-cross, side, rock behind, kick-ball-cross**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)****Out-out, hold-in-cross, hold**

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten  
 &3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten