

Night Into Day

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung: 24 count, 4 wall, beginner waltz line dance; 0 restarts, 1 tag (2X)
Musik: **Open Arms** von Boyz II Man,
Open Arms (feat. Ne-Yo) von Céline Dion
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Twinkle l + r, cross, side, behind, side, drag 2

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 10-11-12 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [11-12]

S2: Rolling vine l (vine l), rock across, ¼ turn r, basic forward, basic back

- 1-2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 9. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

Basic forward, basic back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts