

Never Not

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Never Not von High Valley
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach etwa 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Cross, side, behind, ¼ turn I, step, pivot ¼ I, rock across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Side, touch, rolling vine I, rock across, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-5 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 6-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts

S4: Cross, ¼ turn I, coaster step & rock forward-back-touch-clap-clap

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7&8 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen und 2x klatschen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende