

Natural

Choreographie: Mathew Sinyard

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Natural von BRELAND
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Walk 3, kick/clap, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Side, hold & side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Halten
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: ¼ Monterey turn r 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S4: Chassé, rock behind r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Step, pivot ½ l, hold 4

1-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [2-4] (6 Uhr)
5-8 4 Taktschläge Halten