

My Boots

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 1 tag (2X)
Musik:	My Boots Made Me Do It von Tori Darke
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, close r + l, rocking chair

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (with claps) (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 - 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
 - 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 - 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- (Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Vine r, vine l turning ¼ l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 - 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 - 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 - 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Jazz box, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 10. Runde - 6 Uhr/9 Uhr)

Side, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen