

## Miss Thang

Choreographie: Cylia Blasco & Agnes Gauthier

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Miss Thang</b> von Kylie Frey
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Extended locking shuffle forward [gallop], rock forward, sailor step turning ¼ I

- 1&2 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 8&3&4 '&2' 2x wiederholen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach etwas schräg links vorn mit links (9 Uhr)

### S2: [Vaudevilles] Cross-side-heel & cross-side-heel & point & point & point-hitch-stomp up

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie anheben und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### S3: ¼ turn r-locking shuffle forward-½ turn l-locking shuffle forward, step, drag, step, drag/stomp up

- & ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
- (Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S4: Cross, back, ¼ turn r-heel swivel turning ¼ l, ½ turn r, ½ turn r, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke nach links drehen und dann nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende links)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

#### Hold 3

- 1-3 3 Taktschläge Halten