

## Mend

Choreographie: Ole Jacobson & Nina K.

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; 4 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Mend</b> von Morgan Wade
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Cross, 1/8 turn l/point, hold, cross, point, hold, behind, side, side, cross, point, hold**

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten (12 Uhr)
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 7-8-9** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten  
(**Hinweis:** Die 1/8 Drehung links herum entfällt in der ersten Runde, ebenso nach dem Restart in Runde 11)

### **S2: Cross, point, hold, 1/4 turn r, 1/4 turn r, side, step, sweep forward, cross, back, side**

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 4-5-6** 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [8-9]
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts  
(**Restart:** In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei die 1/8 Drehung links herum am Anfang von S1 weglassen)

### **S3: 1/8 turn r, hold 2, step, hold 2, 1/4 turn l, close, 1/4 turn l, step, hold 2**

- 1-2-3** 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Halten [2-3] (7:30)
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Halten [5-6]
- 7-8-9** 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts - Halten [11-12]  
(**Restart:** In der 2. und 7. Runde - Richtung 7:30 - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 13. Runde - Richtung 1:30 - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S4: Step, pivot 1/2 r, hitch, back, close, step, step, hold 2, 1/2 turn l, 1/2 turn l, step (walk 3)**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links - Rechtes Knie anheben (7:30)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Halten [8-9]
- 10-11-12** 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

### **Wiederholung bis zum Ende**