

Maybe

Choreographie: Toralf Tylla & Girls

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **What Made You Say That** von Shania Twain
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Walk 2, anchor step, ½ turn l, ½ turn l, sailor step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Cross-side-heel & cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ l, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

S4: Back 2, coaster step, rock side-step r + l

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende