

Mars

Choreographie: Daniela Schwartz

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner line dance
Musik: **Mars** von Georg Stengel
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz der Basstrommel (Taktgeber)



S1: Walk 2, chassé r, back 2, chassé l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Side, close, shuffle back, side, close, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ r, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

Side/hip bumps

1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen