

Maples

Choreographie: Maples and Friends

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 3 tags, 1 ending
Musik:	Maples von Paul Etterlin
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	32, 32, Tag 1; 32, Tag 2; 32, 32, Tag 1; 32, Tag 2; Tag 3, Tag 1; 32, Tag 2; 32, Tag 2; Ending

S1: Stomp up forward-heels swivel & stomp up forward-heel swivel & hitch/scoot back & hitch/scoot back, rock back

- 1&2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Linken Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechtes Knie anheben/auf dem linken Fuß etwas nach hinten rutschen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie anheben/auf dem rechten Fuß etwas nach hinten rutschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Step, pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Heel grind turning ¼ l, rock back, rock forward & touch, stomp up

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Kick across, kick, sailor step r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (beginnt immer Richtung 12 Uhr)

T1-1: Rock forward & rock forward, shuffle back, back-clap-clap &

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8& Schritt nach hinten mit rechts, 2x klatschen und linken Fuß an rechten heransetzen

T1-2: Rock forward & rock forward & shuffle forward, step, stomp up

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag/Brücke 2 (beginnt immer Richtung 6 Uhr)

T2-1: Step, pivot ½ l, stomp forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 2 stampfende Schritte nach vorn (r - l)

Tag/Brücke 3 (beginnt Richtung 12 Uhr)

T3-1: Stomp up forward-heels swivel & stomp up forward-heel swivel & hitch/scoot back & hitch/scoot back, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
& Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Linken Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
& Linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Rechtes Knie anheben/auf dem linken Fuß etwas nach hinten rutschen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie anheben/auf dem rechten Fuß etwas nach hinten rutschen
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

T3-2: Stomp up forward-heels swivel & stomp up forward-heel swivel & hitch/scoot back & hitch/scoot back, coaster step

- 1-8 Wie Schrittfolge T3-1

Ending/Ende (beginnt Richtung 12 Uhr)

E1: S1: Stomp up forward-heels swivel & stomp up forward-heel swivel & hitch/scoot back & hitch/scoot back, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

E2: Step, pivot ½ r, stomp forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5-8 3 stampfende Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß vorn aufstampfen