

Love Me Some You

Choreographie: Jo & John Kinser

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Love Me Some You** von Matt Lang
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock side & rock side & walk 4

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)
(Hinweis: Während '5-8' die rechte Hand auf die linke Schulter und dann den Arm entlang zur Hand bewegen)

S2: Rock side & rock side & heel & heel & rock forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (mit kleiner oberer Körperrolle) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S3: Shuffle back, back 4, coaster step

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3-6 4 Schritte nach hinten (dabei die Arme nach oben und wieder nach unten bewegen) (l - r - l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward,

1&2 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3&4 ½ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5&6 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8 ½ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S5: Jazz box, step, pivot ½ l 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Jazz box, heel & heel & 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8& Wie 5&6&

Wiederholung bis zum Ende