

Love In The First Degree

Choreographie: Sobrielo Philip Gene

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **Love in the First Degree** von Bananarama
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Side, touch, kick-ball-cross, rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S2: ¼ turn r, side, cross, point l + r, walk 2

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
(**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, shuffle back, ½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)

S4: Rock back, rock side-cross r + l, side, drag/touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

Wiederholung bis zum Ende