

Lonely

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag/restart
Musik:	Lonely von LIAMOO
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2-rock side, cross-½ turn r-¼ sweep turn r, behind-side-cross-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r -l)
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- &5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine ¼ Drehung rechts herum - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
- &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &8 Wie &7

S2: ¼ turn l/heel grind turning ¼ l, behind-side-cross, side, touch r + l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Tag7Restart: In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Point & point & touch forward-heels swivel & r + l

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Step, pivot ½ l, ½ turn l, coaster step, kick & touch forward-heels swivel &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)