

Liar

Choreographie: Mark Furnell & Chris Godden

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 1 tag (2x)
Musik: Liar von Sillia Kapsis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

S1: Side-hitch-side-hitch-chassé r & 1/8 turn l/point, body roll & side, touch

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie anheben
- 2& Schritt nach links mit links und rechtes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/8 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen - Körperrolle von oben nach unten auf den rechten Fuß (10:30)
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

S2: 1/8 turn l, 1/2 turn l, coaster step & step, hold & step, hold

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links - Halten
- &7-8 Wie &5-6
 (Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, eine 1/4 Drehung rechts herum, dann die Brücke tanzen und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: Hitch, 1/4 turn r/side & side & side & 1/2 chug turn l

- 1 Rechtes Knie anheben
- 2& 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Wie 3&
- 5& 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
- 6&7& '5&' 2x wiederholen (1:30)
- 8 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock back-side l + r & side, 1/4 turn l, 1/4 turn l, close

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Step, sweep forward-cross-side, point-side-cross, unwind 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- &3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Oberkörper nach rechts schwingen/linke Fußspitze linke anheben
- &5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-8 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

T1-2: Step, sweep forward-cross-side, point-side-cross, unwind 1/2 l

- 1-8 Wie T1-1 (6 Uhr)