

## La Fiesta Cubana

Choreographie: Roy Verdonk, Daniel Trepap, Marjana Petauer & Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Puebla** von Alvaro Soler  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S2: Samba across r + l, Mambo forward, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Out, out, in, in, locking shuffle back, back/hip bumps

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen

### S4: Walk 2, Mambo side r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende