

## L'Amore Boogie

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** L'amore boogie von Meri Rinaldi  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Chassé r, rock back, toe strut side, toe strut across (with snaps)

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/schnippen  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen

### S2: Chassé l, rock back, toe strut side, toe strut across (with snaps)

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: ¼ turn l, side, cross, clap, back, back, cross, clap

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Klatschen  
5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Klatschen

### S4: Toe strut back, ¼ turn l/toe strut forward, rocking chair

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende