

Kumbaya

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: Kumbaya von JERUB
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Out-clap-out-clap-locking shuffle back, shuffle back turning ½ l, step-pivot ¼ l-cross

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und klatschen
- 2& Kleinen Schritt nach links mit links und klatschen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

S2: Side-½ turn r/hitch-side-½ turn r/hitch-rock side-cross, side & step-touch-side & back

- 1& Schritt nach links mit links, rechtes Knie anheben in eine ½ Drehung rechts herum (9 Uhr)
- 2& Schritt nach rechts mit rechts, linkes Knie anheben in eine ½ Drehung rechts herum (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S3: Back 2, back & run 2-walk 2, Mambo forward

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& 2 kleine Schritt nach vorn (r - l)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Rock back/kick, shuffle forward, cross, ¼ turn r, chassé r

- 1-2 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S5: Samba across l + r, rock forward-back-heel & step

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier nach der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts/Arme zur Seite bis in Kopfhöhe kreisen lassen [1-4] - Arme weiter nach vorn kreisen lassen bis in Hüfthöhe [5-8]')

Wiederholung bis zum Ende