

Kiss My Glass

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Kiss My Glass von Savannah Jade
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step-touch-back-kick-locking shuffle back, coaster step-scutt-cross-¼ turn r-side

- 1& Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Cross-side-behind-side-rock across-side, cross-side-heel & r + l

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step-clap-pivot ½ l-clap-step-pivot ½ l-step-touch-side-touch-side-touch-side & step, touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 2& ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und klatschen (9 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Kick, back, rock back-scutt-locking shuffle forward-scutt-heel & heel &

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links (etwas nach vorn beugen/rechte Fußspitze anheben) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- & Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Hinweis:** Während des Refrains [Runde 2, 5 und 7] die rechte Hand an den Hut)

Wiederholung bis zum Ende