

Kiss Me Tonight

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Who They Gonna Tell** von Kevin MaC
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, rock across, chassé l, rock back, ¼ turn l/chassé r

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
6-7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Hold & side, hold & rock side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
4&5 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6-7 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
8-1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S3: Touch forward, side, touch forward & cross, sweep forward, hook, shuffle forward

- 2-3 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen - Schritt nach links mit links
4&5 Rechten Fußspitze schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
6-7 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (Ballen schleift am Boden) - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Step, pivot ½ r, coaster step, walk 2, touch & (side)

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (rechte Fußspitze vorn aufgetippt, Knie etwas nach oben) (9 Uhr)
4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
8&(1) Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende