

## Kind To Me

Choreographie: Gary O'Reilly

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Be Kind** von Zak Abel  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### **S1: Side, drag, behind-side-cross, rock side, cross, side**

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schieben und etwas nach links drehen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### **S2: ¼ turn r, hold, cross, unwind full r, side, hold-behind-¼ turn l, step**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
5-6 Schritt nach links mit links - Halten  
&7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### **S3: Rock forward, back, sweep back, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### **S4: Rock side, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across, ¼ turn l/shuffle across**

- &1-2 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen  
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen (3 Uhr)  
(**Hinweise:** Bei '5-8' etwas in die Knie gehen und die Schritte fast auf der Stelle tanzen)  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen')

### **Wiederholung bis zum Ende**