

Killing Me Softly (2020)!

Choreographie: Stephen Paterson

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag (4x)
Musik: **Killing Me Softly with His Song (feat. Jano)** von Charming Horses
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Side, heel fan r + l, side, behind, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke nach innen drehen/Hacke auftippen
- 3-4 Linken Fuß wieder gerade/Schritt nach links mit links - Rechte Hacke nach innen drehen/Hacke auftippen
- 5-6 Rechten Fuß wieder gerade/Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Rock forward, ½ turn l, ¼ turn l/sweep forward, cross, side, behind, ⅛ turn r/touch back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und linke Fußspitze hinten auftippen (7:30)

S3: Touch forward, touch back 2x, cross, ⅛ turn l, behind, ⅛ turn l/touch back

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze hinten auftippen (4:30)

S4: Touch forward, touch back 2x, cross, ⅛ turn r/point, cross, point

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S5: Jazz box turning ¼ r with cross, ¾ walk around turn r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (6 Uhr)

S6: Press rock forward, recover, touch r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß neben rechtem auftippen (bei '1-4' Hüften rechts herum kreisen lassen)
- 5-6 Linke Fußspitze schräg links vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß neben linkem auftippen (bei '5-8' Hüften links herum kreisen lassen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4., 5. und 6. Runde; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 - 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)
- (Ende: Der Tanz endet hier nach der 6. Runde + Tag - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts')