

Kesi

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: KESI (Remix) von Camilo & Shawn Mendes Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Walk 2, touch forward/hip bumps, 1/2 turn I/touch forward/hip bumps, walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r I)
- 3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 5&6 ½ Drehung links herum und linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links) (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r I)

S2: Out, out, in, in (V-steps) 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts [Hände nach rechts] Kleinen Schritt nach links mit links [Hände nach links]
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

S3: Side/hip bumps, hip bumps

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 5-8 4 Schritte auf der Stelle/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (dabei etwas in die Knie gehen und wieder aufrichten)

S4: Jazz box, jazz box turning 1/4 r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 17.07.2021; Stand: 17.07.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.