Kane's Boots

Choreographie: Andrew Hayes

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	**Boots (feat. Shania Twain)** von Kane Brown
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Chassé, rock back r + l

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

1&2	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
3-4	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7-8	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Out, out, in, in (V-steps)-out-out, clap-in-in, clap

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Klatschen
7-8	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

 © Get In Line. Beschreibungen ohne Gewähr. Fehler bitte melden!