

It Ain't Me, It's You

Choreographie: Kathleen Crocker & Kim Carpentino

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Almost Maybes** von Jordan Davis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ I

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Toe strut forward turning ½ I, toe strut back turning ½ I, step, pivot ½ I, step, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (3 Uhr)
3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Hacke absenken (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Heel & touch back r + l, point & point & heel & heel &

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
3&4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen
5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Cross-back-side r + l (traveling back), cross, unwind ½ I, rock side

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende