

Indefinitely

Choreographie: Grace David & Jef Camps

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Always Be My Baby** von Tim Halperin
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Step, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, behind-side-rock across-side-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side, behind-cross-¼ turn r, shuffle forward turning ¾ r, rock forward, behind-side

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und vorn aufdrücken (9 Uhr)
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: ⅛ turn r/rock forward-back-¼ turn r, sway, ⅜ turn r, cross-side-⅛ turn l, back-⅛ turn

- 1-2& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach links schwingen (1:30)
- 5-6& ⅜ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S4: Prissy walk 2, ¼ turn l, ¼ turn l-¼ turn l-back, behind-side-rock across-side

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (nach rechts lehnen, linkes Bein gestreckt) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Cross, point, behind, rock back

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß