

Ignite

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2x), 1 tag
Musik:	IGNITE (AI generated) von Krstovic
Hinweis:	Der Tanz beginnt 4 Taktschläge (Trommelschläge) nach 'Move'

S1: Out, out, in, in (V-steps), rock forward-step, ¼ turn l/rock side-side

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts/Hüfte nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, ¼ turn r, ¼ turn r, side, behind, point, Samba across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Heel grind side 2x, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Side, hold, ½ hinge turn l, hold, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 3. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

T1-1: Stomp up, side, ¼ turn l, hold 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (6 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

T1-2: Stomp up, side, ¼ turn l, hold, step, pivot ½ l, heel & heel &

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

T2-1: Stomp up, side, ¼ turn l, hold 2x

- 1-8 Wie T1-1 (3 Uhr)