

If You Love Her

Choreographie: Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp

Beschreibung: 96 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; 1 tag/restart, 0 tags
Musik: **If You Love Her** von Forest Blakk
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen



S1: Cross, rock side l + r, basic forward turning 1/2 l, back, point, hold

- 1-2-3 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-5-6 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - 1/4 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

S2: Cross, rock side l + r, basic forward turning 1/2 l, back, point, hold

- 1-12 Wie Schrittfolge S1 (12 Uhr)

S3: Cross, side, behind, side, drag, touch, side, drag, close 2x

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 4-5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 10-11-12 Wie 7-8-9

S4: Cross, side, behind, side, drag, touch, side, drag, close 2x

- 1-12 Wie Schrittfolge S3
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: Basic forward turning 1/2 l, back, slow sweep back r + l, back, point, hold

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - 1/4 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen [4-5]
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen [8-9]
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

S6: 1/8 turn l, slow step, step, slow kick, back, slow back, 1/8 turn r, point, hold

- 1-2-3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts [2-3] (4:30)
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken [5-6]
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links [8-9]
- 10-11-12 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten (6 Uhr)

S7: Basic forward turning 1/4 l, basic back turning 1/4 l 2x

- 1-2-3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- 4-5-6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts (12 Uhr)
- 7-8-9 Wie 1-2-3 (9 Uhr)
- 10-11-12 Wie 4-5-6 (6 Uhr)

S8: Step, slow sweep forward, step, lift back, hold, back, close, hold 2x

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [2-3]
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinten hoch heben - Halten
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 10-11-12 Wie 7-8-9

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (1 wall)

Step, point, hold l + r, back, point, hold l + r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

Ending/Ende (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

1/4 turn l, 1/4 turn l/point, hold

- 1-2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (12 Uhr)