

I Used My Witchcraft

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag/restart
Musik: **Witchcraft** von Thyra
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, back-hitch-back-hitch-coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 8&5 Schritt nach hinten mit rechts und linkes Knie anheben
 8&6 Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Heel strut-heel strut-rock forward-¼ turn l, cross-side-heel & shuffle across

- 1& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken/klatschen
 2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken/klatschen
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: ¼ turn l/toe strut back-¼ turn l/toe strut side-rock across-¼ turn r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1& ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
 2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken (3 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts (etwas in die Knie gehen) - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (wieder aufrichten) (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '7&8': 'Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen' und von vorn beginnen)

S4: Kick-ball-point, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l, stomp forward, hold

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende