

I Know You (And You Know Me)

Choreographie: Michael Barr

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **You Should Probably Leave** von Chris Stapleton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2-out-out-in-in, back 2-out-out-in-in

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step, ½ turn r, coaster step, touch & touch & touch & touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß neben rechtem auftippen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß neben linkem auftippen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Step, ½ turn r, coaster step, touch & heel & touch & brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß neben rechtem auftippen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen

S4: Jazz box turning ¼ r, Mambo forward, Mambo back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende