

## How I Live

Choreographie: Mark Furnell & Chris Godden

**Beschreibung:** 108 count, 2 wall, advanced waltz line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **How I Live** von Nessa Lea  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Cross, side, 1/8 turn l, back, close, step, step, pivot 1/2 r, step, full spiral turn r, step

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)  
**4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts  
**7-8-9** Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts [8-9] (4:30)  
**10-11-12** Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein angehoben - Schritt nach vorn mit rechts

### S2: 1/4 turn r, sweep back, back, hold, step, 1/8 turn l, side, twinkle

- 1-2-3** 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen [7:30]  
**4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Halten [5-6]  
**7-8-9** Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
**10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts

### S3: Cross, side, behind, 1/4 turn r, 1/4 turn r/hitch, 1/8 turn r, hold, back, close, step

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
**4-5-6** 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben in eine 1/4 Drehung rechts herum [5-6] (12 Uhr)  
**7-8-9** 1/8 Drehung rechts herum und druckvollen Schritt nach vorn mit links - Halten [8-9] (1:30)  
**10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

### S4: Step, 1/8 turn l, behind, 1/4 turn r, hitch, step, hold, recover, point, hold

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (12 Uhr)  
**4-5-6** 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben [5-6] (3 Uhr)  
**7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Halten [8-9]  
**10-11-12** Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

### S5: Cross, side, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, 1/8 turn l, step, 1/8 turn l, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, cross

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)  
**4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)  
**7-8-9** Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)  
**10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

### S6: Side, rock back l + r, side/sways, sway

- 1-2-3** Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**4-5-6** Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
**7-8-9** Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen [7-9]  
**10-11-12** Oberkörper nach rechts schwingen [10-12]  
 (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### S7: Cross, side, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, 1/8 turn l, step, 1/8 turn l, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, cross

- 1-12** Wie Schrittfolge S5 (9 Uhr)

### S8: Side, rock back l + r, side/sways, sway

- 1-12** Wie Schrittfolge S6

### S9: 1/4 turn l, hold, step, hold, close, hold, out, out close

- 1-2-3** 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten [2-3] (6 Uhr)  
**4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Halten [5-6]  
**7-8-9** Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (Zusammenfallen) [8-9]  
**10-11-12** Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 (Restart: In den ersten 4 Runden nach '7-9' 6 weitere Taktschläge Halten und dabei langsam wieder aufrichten; in der 5. Runde entfällt das)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

#### Step, hold l + r, close, hold

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Halten [2-3]  
**4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Halten [5-6]  
**7-8-9** Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (Zusammenfallen) [8-9]