

Hourglass

Choreographie: Karl-Harry Winson & Vikki Morris

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Cheap von Chris Janson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step-touch behind-back-kick-coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ½ l-step

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Step-touch behind-back-kick-coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-cross

- 1& Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
 - 2& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
 - 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 - 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 - 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Side & back, side & step, rock forward-rock side-behind-¼ turn l-side

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S4: Rock behind-toe strut side-rock behind-toe strut side-behind-side-cross, rock side turning ¼ l-run 2

- 1& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende