

## Holy Moly

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

**Beschreibung:** Phrased, 1 wall, advanced line dance

**Musik:** Footloose von Blake Shelton

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Sequenz:** A, B1, C, Tag; A, B2, C, 2x Tag; B2, C, C; Ending

### Part/Teil A

#### Rock back/kick, close, heel strut forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r/toe strut back

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken

#### Toe strut forward r + l, $\frac{1}{4}$ turn r, drag, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen – Halten

#### Cross/lift behind, close/kick, rock back/kick 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (springen)/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4

#### Cross/lift behind, $\frac{1}{4}$ turn r/kick, $\frac{1}{4}$ turn r/kick, $\frac{1}{4}$ turn r/cross/lift behind, rock back/kick, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (springen)/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken (6 Uhr)
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (springen)/rechten Fuß hinter linkem Bein anheben (12 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

## Part/Teil B1

### B1-1: Jump side/heel, touch, jump side/heel & cross, jump ½ turn r/kick-¼ turn r/kick, ¼ turn r, stomp forward

- 1-2 Sprung nach rechts mit rechts/linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3&4 Sprung nach links mit links/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (springen)/rechten Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach rechts mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

### B1-2: Heels swivel, kick, stomp, rock back/kick 2x

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurückdrehen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6

### B1-3: Kick, ½ turn l/flick behind, kick, close/flick behind, rock back/kick 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (springen)/linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6

### B1-4: ½ turn l, ½ turn l 2x, kick, cross, unwind ½ l, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten

### B1-5: Cross/lift behind, close/kick, rock back/kick, jump ½ turn r/kick, ¼ turn r/kick, ¼ turn r, stomp forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (springen)/linken Fuß hinter rechtem anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (springen)/rechten Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach rechts mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

### B1-6: Heels swivel, kick, stomp, rock back/kick 2x

- 1-8 Wie B1-2

### B1-7: Kick, ½ turn l/flick behind, kick, close/flick behind, rock back/kick 2x

- 1-8 Wie B1-3 (6 Uhr)

### B1-8: ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l, drag/close, step, drag, stomp, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

## Part/Teil B2

### B2-1 until B2-6

1-48 Wie Schrittfolgen B1-1 bis B1-6 (12 Uhr)

### B2-7: ½ turn l, ½ turn l 2x, back, drag, stomp, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
3-4 Wie 1-2  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

## Part/Teil C

### C1: Jump apart, jump back/flick behind, jump apart, jump ½ turn l/hook, jump apart, jump ½ turn r/flick behind, jump apart, close

- 1-2 Auseinander springen auf linke Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit links/rechten Fuß hinter linkem hochschnellen  
3-4 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung mit ½ Drehung links herum auf den rechten Fuß/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben (6 Uhr)  
5-6 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung mit ½ Drehung rechts herum auf den rechten Fuß/linken Fuß hinter rechtem hochschnellen (12 Uhr)  
7-8 Auseinander springen - Zusammen springen

### C2: Jump apart, jump ½ turn r/flick behind, kick, close/flick behind, kick, cross, jump apart, close

- 1-2 Auseinander springen - Sprung mit ½ Drehung rechts herum auf den rechten Fuß/linken Fuß hinter rechtem hochschnellen (6 Uhr)  
3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß hinter linkem hochschnellen  
5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen (springen)  
7-8 Auseinander springen - Zusammen springen

### C3: Jump apart, close/hook r + l, jump apart, jump ½ turn l/hitch, jump ½ turn l/hitch, stomp

- 1-2 Auseinander springen auf linke Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben  
3-4 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit links/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben  
5-6 Auseinander springen - Sprung mit ½ Drehung links herum auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben (12 Uhr)  
7-8 Sprung mit ½ Drehung links herum auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### C4: Hitch, close r + l, ¼ turn r/scoot 2x, rock back/kick

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 2x ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuß nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben (12 Uhr)  
7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

### C5: Jump apart, jump back/flick behind, jump apart, jump ½ turn l/hook, jump apart, jump ½ turn r/flick behind, jump apart, close

- 1-8 Wie Schrittfolge C1 (12 Uhr)

### Jump apart, jump ½ turn r/flick behind, kick, close/flick behind, kick, cross, jump apart, close

- 1-8 Wie Schrittfolge C2 (6 Uhr)

### Jump apart, close/hook r + l, jump apart, jump ½ turn l/hitch, jump ½ turn l/hitch, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge C3 (6 Uhr)

### Hitch, close, ½ turn l/hitch, step

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

## Tag/Brücke

### T1: Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### T2: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, heel strut forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, heel strut forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

## Ending/Ende

### Vine with scuff r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge T1 (12 Uhr)

### Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, heel strut forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts