

Hold Back The River

Choreographie: The Highlander

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 2 tags
Musik: **Hold Back the River** von James Bay
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach dem Einsatz des Gesangs auf 'tried to square not being there'

S1: Jazz box with cross, side, hold & side, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

S3: Samba across, cross, point 2x

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 Wie 1-4

S4: Rocking chair, ½ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Jazz box turning ¼ r, rock across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Clap

- 1 Klatschen