

Histerico

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Histérico** von Alvaro Soler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Heel & heel & step, pivot 1/2 l, heel & heel & step, pivot 1/4 l

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S2: Samba across r + l, jazz box turning 1/4 r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '6' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß rechts aufstampfen')

S3: Mambo forward, coaster step, skate 2, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot 1/4 r, shuffle across, rock side & side, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen

Wiederholung bis zum Ende