

## High Horse (I.C.E.)

Choreographie: Shelli Blake & Rob Fowler

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **High Horse** von Nelly, BRELAND & Blanco Brown  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Walk 2, touch forward-heels swivel, back 2-back-heel-shoulder shimmies

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen  
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)  
&7 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen  
&8 Mit den Schultern wackeln (l - r) (oder mit dem rechten Arm ein Lasso drehen)  
& Linken Fuß an rechten heransetzen  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S2: Step, pivot ¼ l, Samba across, cross, back, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Heel grind side & heel grind side & step-lift behind/slap-back, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen)  
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
&6 Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen und Schritt nach hinten mit links  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S4: Skate 2, shuffle forward, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l (walk 2)

- 1-2 2 kleine Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (l - r)  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende