

## Hasta La Vista (EZ)

Choreographie: Sue Wellesley-Davies & Kirston Cox

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Hasta La Vista</b> von Alexandra Joner
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Cross, side, shuffle in place r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)

### S2: Step, touch behind, shuffle back, back, touch forward, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auftippen  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S3: Side, close, shuffle back, side, close, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Prissy walk 2, shuffle in place-¼ turn r/flick-prissy walk 2, shuffle in place

1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils etwas überkreuzen (r - l)  
3&4 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)  
5-6 ¼ Drehung rechts herum/linken Fuß nach hinten schnellen und 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils etwas überkreuzen (l - r) (3 Uhr)  
7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)

### Wiederholung bis zum Ende