

Häuptling der Indianer

Choreographie: Alfons Vögele

Beschreibung: 72 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Da sprach der alte Häuptling der Indianer** von Gus Backus
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Schön war **sie**, die Prärie'



S1: Point, touch forward, point, flick behind, vine r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Point, touch forward, point, flick behind, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ½ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

S5: Shuffle forward turning ½ l, shuffle back, shuffle back turning ½ r, rock forward

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, shuffle back, rock back

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S7: Stomp, 'uh'

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 'uh' rufen

S8: Shuffle forward turning ½ l, shuffle back, shuffle back turning ½ r, rock forward

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (12 Uhr)

S9: Shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, shuffle back, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S6 (12 Uhr)

S10: Step, pivot ¼ l 3x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ['uh' rufen] - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-6 1-2 2x wiederholen (3 Uhr)
(**Ende:** Zum Schluss Indianergeschrei wie im Lied)

Wiederholung bis zum Ende