

Guten Tag liebes Glück

Choreographie: Daniela Schwartz

Beschreibung:	52 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Guten Tag, liebes Glück (MTV Unplugged) von Max Raabe, Palast Orchestra & Lea
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem auf stampfen - Halten
- 5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Cross-side-heel & cross-side-heel & touch back, pivot 1/2 r, step-pivot 1/4 r-cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S4: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S5: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S6: 1/2 Monterey turn r, 1/4 Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S7: Side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende